सरकार को देता है जबकि जैन समाज की संख्या 1 , करोड़ समाज के लोगों ने उपस्थित होकर के रोष व्यक्त किया।

एसआरएम में इंडिया इंडोनेशिया द ब्लेंड ऑफ ट्रेडिशन्स ने मचाई धूम

शाह टाइम्स संवाददाता

मोदीनगर। एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एंड टेक्नोलॉजी, दिल्ली एनसीआर कैंपस, गाजियाबाद में कल्चरल एक्सचेंज प्रोग्राम के रूप में इंडिया-इंडोनेशिया: द ब्लेंड ऑफ ट्रेडिशन्स का आयोजन किया गया। कार्यक्रम का शुभारंभ मुख्यातिथि पद्मश्री अगुस इंद्रा उदयाना, संस्थान के निदेशक डॉ एस विश्वनाथन, डीन एडमिशंस डॉ आर. पी महापात्रा एवं डीन कैंपस लाइफ डॉ नवीन अहलावत ने मां सरस्वती के चित्र के सम्मुख दीप प्रज्वलित किया। छात्रों ने गणेश वंदना के साथ प्रोग्राम की थीम पर आधारित विभिन्न प्रांतों के लोक नृत्य द्वारा, आकर्षक अंदाज से सभी का मन मोह लिया। गुजरात का गरबा, पंजाब का भांगड़ा, महाराष्ट्र का मराठी, राजस्थान का घूमर, शास्त्रीय नृत्य कत्थक व भरतनाट्यम का आयोजन हुआ द्य तत्पश्चात् इंडोनेशिया के आए नृत्य कलाकारों ने भी अपनी संस्कृति को मोहक अंदाज में प्रस्तुत किया।

अपनी संस्कृति पर ध्यान केंद्रित कर नृत्य प्रस्तुत कर झूमने पर मजबूर कर दिया। यह आयोजन दो देशों की सांस्कृतिक विविधता का उत्कृष्ट समागम रहा । मुख्य अतिथि पद्मश्री अगुस इंद्रा उदयाना ने कार्यक्रम की सराहना के साथ-साथ भविष्य हेतु शुभकामनाएँ प्रेषित की। कार्यक्रम का आयोजन एसआरएम आईएसटी प्रोग्राम कोऑर्डिनेटर डॉ मेघा गुप्ता एवं कॉन्फेडरेशन ऑफ एजुकेशनल एक्सीलेंस के सहयोग से किया गया।

एसआरएम आईएसटी, एनसीआर कैंपस में इंडिया इंडोनेशियाः द ब्लेंड ऑफ ट्रेडिशन्स ने मचाई धूम

वेलकम इंडिया

मोदीनगर (अनिल वशिष्ठ)। एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एंड टेक्नोलॉजी, दिल्ली एनसीआर कैंपस, गाजियाबाद में कल्चरल एक्सचेंज प्रोग्राम के रूप में इंडिया इंडोनेशियाः द ब्लेंड ऑफ ट्रेडिशन्स का आयोजन किया गया। कार्यक्रम का शुभारंभ मुख्य अतिथि पद्मश्री अगुस इंद्रा उदयाना, संस्थान के निदेशक डॉ एस विश्वनाथन, डीन एडमिशंस डॉ आर. पी महापात्रा एवं डीन कैंपस लाइफ डॉ नवीन अहलावत ने मां सरस्वती के चित्र के सम्मुख दीप प्रज्वलित किया। छात्रों ने गणेश वंदना के साथ प्रोग्राम की थीम पर आधारित विभिन्न प्रांतों के लोक नृत्य द्वारा, आकर्षक अंदाज से सभी का मन मोह लिया। गुजरात का गरबा, पंजाब का भांगड़ा, महाराष्ट्र का मराठी, राजस्थान का घूमर, शास्त्रीय नृत्य कत्थक व भरतनाट्यम

का के आयोजन हुआ। तत्पश्चात इंडोनेशिया के आए नृत्य कलाकारों ने भी अपनी संस्कृति को मोहक अंदाज में प्रस्तुत किया। अपनी संस्कृति पर ध्यान केंद्रित कर नृत्य प्रस्तुत कर झूमने पर मजबूर कर दिया। यह आयोजन दो देशों की सांस्कृतिक विविधता का उत्कृष्ट समागम रहा। मुख्य अतिथि पद्मश्री अगुस इंद्रा उदयाना ने कार्यक्रम की सराहना के साथ-साथ भविष्य हेतु शुभकामनाएं प्रेषित की। कार्यक्रम का आयोजन एसआरएम आईएसटी प्रोग्राम कोऑर्डिनेटर डॉ मेघा एवं कॉन्फेडरेशन ऑफ एजुकेशनल एक्सीलेंस के सहयोग से किया गया।

आज का विचार

"अहंकार उसी को होता है, जिसे बिना मेहनत किये सब कुछ मिल जाता है, मेहनत से सुख प्राप्त करने वाला इंसान, दूसरों की मेहनत को भी सम्मान देता है।"

बहुमुखी, बहुभुजाओं और त्रिनेत्रधारी... 04

पोर्न वीडियो भेजकर 1000 लोगों... 08

सर्राफा/बाजार

सोना प्रति 10 ग्राम	चांदी प्रति किलो
₹ 58,650	73,050 ₹

सेंसेक्स

सेंसेक्स 1.23% ▼	▼ 1.14% निफ्टी
60,682.70	17,856.50

www.dainikhint.com
@DainikHint

दैनिक हिन्ट

हमेशा आपके साथ

जोश, जुनून और जनता से जुड़ी खबरें

स्थापना : 1963

	सुबह	-	शाम
	7.02	-	6.07

तापमान

अधिकतम	-	न्यूनतम
27^0	-	12^0

एक्यूआई : 163

वर्ष : 41 | अंक : 184 | गाजियाबाद, शनिवार, 18 फरवरी, 2023 | पेज : 08 | मूल्य : 02 ₹ | गाजियाबाद, नोएडा, दिल्ली, मेरठ, हापुड़, बुलंदशहर, बागपत, शामली, मुजफ्फरनगर व सहारनपुर से प्रसारित | डाक पंजीयन संख्या यूपी /GBD-166/2016-18

एसआरएम में भारत इंडोनेशिया सांस्कृतिक समागम का आयोजन

कॉलेज व इंडोनेशिया से आए छात्रों ने किया सांस्कृतिक धरोहर का प्रदर्शन

हिन्ट संवाददाता

मोदीनगर। दिल्ली मेरठ मार्ग स्थित एसआरएम यूनिवर्सिटी के कैंपस में एक सांस्कृतिक समागम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में एसआएम व इंडोनेशिया से आए छात्रों ने अतिथियों के समक्ष देश की सांस्कृतिक धरोहर का प्रदर्शन किया।

कैंपस के सभागार में इंडोनेशिया द ब्लेंड ऑफ ट्रेडिशन्स के नाम से आयोजित कार्यक्रम का शुभारंभ पद्मश्री अगसु इंद्रा उदयाना, संस्थान के निदेशक डॉ. एस विश्वनाथन, डीन एडमिशंस डॉ. आर.पी महापात्रा ने देवी सरस्वती के चित्र के समक्ष दीप जला कर किया।

कार्यक्रम में छात्रों ने गणेश वदंना के साथ प्रोग्राम की थीम पर आधारित विभिन्न प्रांतों के लोक नृत्य द्वारा सभी का मन मोह लिया। इसके बाद इंडोनेशिया से आए कलाकारों ने भी अपनी अपनी संस्कृति को मोहक अंदाज में प्रस्तुत किया। सभी ने विभिन्न प्रकार के नृत्यों का प्रदर्शन करके देखने वालों को झूमने पर मजबूर कर दिया। कार्यक्रम का आयोजन एसआरएम आईएसटी प्रोग्राम कोर्डिनेटर डॉ. मेघा चौधरी एवं कन्फेडरेशन ऑफ एजुकेशनल एक्सीलेंस की टीम का सहयोग रहा।

एसआरएम आईएसटी, एनसीआर कैंपस में

इंडिया इंडोनेशिया द ब्लेंड ऑफ ट्रेडिशन्स ने मचाई धूम

अथाह संवाददाता

मोदीनगर। एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एंड टेक्नोलॉजी, दिल्ली एनसीआर कैंपस, गाजियाबाद में कल्चरल एक्सचेंज प्रोग्राम के रूप में इंडिया इंडोनेशिया द ब्लेंड ऑफ ट्रेडिशन्स का आयोजन किया गया।

कार्यक्रम का शुभारंभ चीफ गेस्ट पद्मश्री अगुस इंद्रा उदयाना, संस्थान के निदेशक डॉ एस विश्वनाथन, डीन एडमिशंस डॉ आर. पी महापात्रा एवं डीन कैंपस लाइफ डॉ नवीन अहलावत ने मां सरस्वती के चित्र के सम्मुख दीप प्रज्वलित किया।

छात्रों ने गणेश वंदना के साथ प्रोग्राम की थीम पर आधारित विभिन्न प्रांतों के लोक नृत्य द्वारा, आकर्षक अंदाज से सभी का मन मोह लिया। गुजरात का गरबा, पंजाब का भांगड़ा, महाराष्ट्र का मराठी, राजस्थान का घूमर शास्त्रीय नृत्य कत्थक व

भरतनाट्यम का आयोजन हुआ। तत्पश्चात इंडोनेशिया के आए नृत्य कलाकारों ने भी अपनी संस्कृति को मोहक अंदाज में प्रस्तुत किया।

अपनी संस्कृति पर ध्यान केंद्रित कर नृत्य प्रस्तुत कर झूमने पर मजबूर कर दिया। यह आयोजन दो देशों की सांस्कृतिक विविधता का उत्कृष्ट समागम रहा। मुख्य अतिथि पद्मश्री अगुस इंद्रा उदयाना ने कार्यक्रम की सराहना के साथ-साथ भविष्य हेतु शुभकामनाएं प्रेषित की। कार्यक्रम का आयोजन एसआरएम आईएसटी प्रोग्राम कोऑर्डिनेटर डॉ मेघा 'गुप्ता एवं कॉन्फेडरेशन ऑफ एजुकेशनल एक्सीलेंस के सहयोग से किया गया।