

एसआरएम इंस्टीट्यूट में ओपन माइक इवेंट का आयोजन



गीतांजली

मोदीनगर (तेजस न्यूज)। एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैंपस मोदीनगर गाजियाबाद, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, 'कलमगिरि', ने 2 नवम्बर को आस्था ऑडिटोरियम में दोपहर 2 बजे से एक शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया, जिसमें डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, 'मैनिटीज के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धूम्या भट्ट की मौजूदगी थी।

इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एक धनी मिश्रण था, जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया। इस इवेंट को

मिश्रा द्वारा संचालित किया गया और इसे डॉ. ओशिन शर्मा ने जज किया।

करीब 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने मूल कामों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हँसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा।

अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरि के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रदर्शन किया और कलात्मक

एसआरएम के ओपन माइक इवेंट में विद्यार्थियों ने बिखेरा कला का जादू



हिन्त संवाददाता

मोदीनगर। एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी संस्थान की ओर से अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, कलमगिरी के तहत आस्था ऑडिटोरियम में ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया गया। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया।

कार्यक्रम की शुरुआत संस्थान के डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डॉ.

नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धौम्या भट्ट ने संयुक्त रूप से दीप प्रज्जलित कर की।

इस इवेंट को कलमगिरी की प्रबंधक डॉ. आंचल मिश्रा ने कार्यक्रम का संचालन किया। डॉ. ओशिन शर्मा निर्णायक मंडल के प्रभारी रहे। करीब 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने



अपने मूल कामों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया।

छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हंसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को भी दर्शाया गया। कलमगिरी के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं को जागरूक किया गया।

करने की मांग

व की अनुमति को र को नगर निवासी कि झाड़खेड़ी रोड की अपनी मनमानी वहाँ से गुजरने वाले जनाइयों का सामना में आने जाने वाली के झाड़खेड़ी रोड के बड़ी कठिनाइयों करने की मांग की

दी तहरीर

पूर्व प्रधान सरवेज गते हुए कोतवाली

कोतवाली में तहरीर धान सरवेज अली तहरीर में कहा गया प्रवृत्ति का व्यक्ति 6 मुकदमे दर्ज हैं। भयभीत है। पुलिस

व मुकदमेबाजी को श के तहत वर्तमान कदमा दर्ज कराया रजनों का कहना है जर्ज कराकर उनकी दूध का दूध पानी

धेत

स्त करने के लिए श है। ल सिंह ने नगर के में पाइपलाइन को से दुरुस्त करने का 11 और से निकाला समूली सी लीकेंज किया गया। कार्य ने के बाद आपूर्ति

एक रोजा दीनी

11 हजरत मोलान 11 की अध्यक्षता में और कारी मोहम्मद

11 जिनज्ञान ने किया कुर्वे वाली मसजिद को वजह से समाज में तो समाज सुधार

राकेश शर्मा

मोदीनगर

एस आर एम आई एस टी में ओपन माइक इवेंट के भव्य कार्यक्रम का आयोजन

मोदीनगर। एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैंपस मोदीनगर गाजियाबाद, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, स्कलमगिरि, ने आज आस्था आडिटोरियम में दोपहर 2 बजे से एक शानदार ओपन माइक



इवेंट का आयोजन किया। जिसमें डायरेक्टर डा. एस. विश्वनाथन, डीन डा. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डा. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डा. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धूम्या भट्ट की मौजूदगी रही। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कामेडी का एक धनी मिश्रण था। जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया। इस इवेंट को



कलमगिरी की प्रबंधक डा. आंचल मिश्रा द्वारा संचालित किया गया और इसे डॉ. ओशिन शर्मा ने जज किया गया। कार्यक्रम में लगभग 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कामेडी के क्षेत्र में अपने मूल तियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई। जिनमें छात्रों ने अपने मूल कामों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हैसी के साथ स्टैंड-अप कामेडी द्वारा समाप्त किया गया। जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी और शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरि के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया और कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।

सतीश आजाद

पूँजीवाद स

सहारनपु हुए भाकियू.द किसान, मजद युवाओं का शो किसान राज त काजमी

उसे उसको फ कहा कि सरक अब किसी भी में इसका करा विजारत जिस कारण रि पर उतारू हैं। का दंश झेल 1 इससे पूर चिलकाना सुल् का जोरदार स्व दानिश, नाजि में पदाधिकारी यू

सहारनपु रहता है वही दिल्ली र बताया कि उन से गत 30 अब यह पहला कर त्रिभुवन के लिए करवा यह भी बताया अवैधः

सहारनपु तरह तोड़ने का आधा दर्जन स में न आ सके लगाया जाएगा में भ्रमण कर गई है।

बेहट के अवैध खनन 1 पी.ए.सी. तैना यूपी के खनन जिलाधिकारी देखते हुए रणवीर सिंह 3 जोन में पहुंचे 3 चिंहित किए। होने दिया जाए

उन्होंने व अवैध खनन 1 रुख के बाद पं बरथा, बरथा वं माफियाओं कं

ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया

मीडिया फॉर यू व्यूरो

मोदीनगर। एसआरएम इंस्टीट्यूट

ऑफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैम्पस मोदीनगर गाजियाबाद, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, 'कलमगिरी', ने 2 नवम्बर को आस्था ऑडिटोरियम में दोपहर 2 बजे से एक शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया, जिसमें डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धूम्या भट्ट की मौजूदगी थी। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एक धनी मिश्रण था, जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से



अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया इस इवेंट को कलमगिरी की प्रबंधक डॉ. आंचल मिश्रा द्वारा संचालित किया गया और इसे डॉ. ओशिन शर्मा ने जज किया। करीब 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की

शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने मूल कामों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हँसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की



उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरी के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया एवं कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।

एसआरएम के छात्रों ने किया कला प्रतिभा का प्रदर्शन



● जनशक्ती संवाददाता, मोदीनगर

एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी संस्थान की ओर से अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, 'कलमगिरी' के तहत आस्था ऑडिटोरियम में ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया गया। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया। कार्यक्रम की शुरुआत संस्थान के डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड



टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, 'ह्यूमैनिटीज' के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धूम्या भट्ट ने संयुक्त रूप से दीप प्रज्वलित कर की। इस इवेंट को कलमगिरी की प्रबंधक डॉ. आंचल मिश्रा ने कार्यक्रम का संचालन किया। डॉ. ओशिन शर्मा निर्णायक मंडल के प्रभारी रहे। करीब 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें

छात्रों ने अपने मूल कामों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया।

छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हँसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को भी दर्शाया गया। कलमगिरी के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं को जागरूक किया गया।

एसआरएम के छात्र समुदाय ने अद्वितीय प्रतिभाओं का किया प्रदर्शन



अनिल मित्तल (उदय भूमि)

मोदीनगर। एसआरएम इंस्टीट्यूट आफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैंपस में अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, कलमगिरि ने गुरुवार को आस्था ऑडिटोरियम में दोपहर 2 बजे से एक शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया, जिसमें डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी

प्रोफेसर धौम्या भट्ट की मौजूदगी थी। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एक धनी मिश्रण था, जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया। इस इवेंट को कलमगिरि की प्रबंधक डॉ. आंचल मिश्रा द्वारा संचालित किया गया और इसे डॉ. ओशिन शर्मा ने जज किया। करीब 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने मूल कामों को

साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशल से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हँसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरि के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया एवं कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।

एसआरएम छात्रों ने ओपन माइक इवेंट में बिखेरी अद्भूत छटा

प्रदर्शन

● इवेंट को कलमगिरी की प्रबंधक डॉ आंचल मिश्रा द्वारा संचालित किया गया और इसे डॉ ओशिन शर्मा ने जज किया

अथाह संवाददाता

मोदीनगर। एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैम्पस मोदीनगर गाजियाबाद, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, 'कलमगिरी', ने गुरुवार को आस्था ऑडिटोरियम में एक शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया। जिसमें डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धूम्या भट्ट की मौजूदगी थी। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एक धनी मिश्रण था, जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं



का प्रदर्शन किया गया।

करीब 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने मूल कामों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हँसी के साथ

स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा।

अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरी के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया एवं कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।

ब्री
वा
क
ने
अ

अथा

गाजि
वैशा
न क
ने नग
करा
गोयल
माध्य
कौश
72
महीने
जल
तीन
अल
करा
लगा
सभी
भी य
हमारे
कउर
संपूर्ण
का व
आता
की उ
जल्द

एसआरएम के छात्रों ने कविता, गायन व स्टैंड-अप कॉमेडी में दिखाई प्रतिभा



मोदीनगर(सच कहूँ न्यूज)। एसआरएम इंस्टीट्यूट आफ साइंस एंड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर परिसर स्थित आस्था ऑडिटोरियम में अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, कलमगिरि ने ओपन माइक इवेंट कार्यक्रम का आयोजन किया। कार्यक्रम एसआरएम के छात्रों कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का अद्वितीय प्रदर्शन किया गया। कार्यक्रम का संचालन कलमगिरी की प्रबंधक डॉ आंचल मिश्रा, जबकि जज की भूमिका डॉ ओशिन शर्मा ने निभाई। कार्यक्रम में 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मंच पर आए। इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई। जिसमें छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हंसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी से समाप्त किया गया। इस मौके पर डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धौम्या भट्ट मौजूद रही।

शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन



लोकतंत्र वाणी संवाददाता

मोदीनगर। एसआरएम इंस्टीट्यूट आफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैम्पस मोदीनगर गाजियाबाद, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, 'कलमगिरि', ने 2 नवम्बर को आस्था ऑडिटोरियम में दोपहर 2 बजे से एक शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया, जिसमें डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धूम्या भट्ट की मौजूदगी थी। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एक धनी मिश्रण था, जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया इस इवेंट को कलमगिरि की प्रबंधक डॉ. आंचल मिश्रा

द्वारा संचालित किया गया और इसे डॉ. ओशिन शर्मा ने जज किया। करीब 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने मूल कामों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हंसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरि के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया एवं कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।



चमकता युग



ओपन माइक इवेंट का आयोजन संपन्न



मोदीनगर (राहुल शर्मा)। एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैंपस में अंग्रेजी ओपन माइक इवेंट में डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धूम्या भट्ट की मौजूद रहे। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एक धनी मिश्रण था। जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया। इस इवेंट को कलमगिरी की प्रबंधक डॉ. आंचल मिश्रा द्वारा संचालित तथा डॉ. ओशिन शर्मा ने जज किया।

ओपन माइक इवेंट में करीब 50 प्रतियोगी ने कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को मुख्य मंच पर साझा किया। कार्यक्रम की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने मूल कामों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित कर दिया। कार्यक्रम हँसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा।

अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस ओपन माइक इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को भी दर्शाया। कलमगिरी के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया एवं कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।

—: अपने क्षेत्र की खबर एवं विज्ञापन को प्रकाशित कराने हेतु सम्पर्क करें।—

कैम्प कार्यालय : पिलर नं० 878 के सामने, निकट छतरी वाला शिव मन्दिर, अपर बाजार, मोदीनगर, गा०बाद०।



09997112514



chamktayug@gmail.com



Chamkta Yug



chamktayug

एसआरएम इंस्टीट्यूट एनसीआर केंपस में साहित्यिक क्लब कलमगिरि द्वारा इवेंट का किया गया आयोजन



हिन्द आत्मा संवाददाता

मोदीनगर। एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी के दिल्ली एनसीआर केंपस में अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, 'कलमगिरि' द्वारा गुरुवार को आस्था ऑडिटोरियम में एक शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया गया। जिसमें इंस्टीट्यूट से जुड़े छात्र-छात्राओं द्वारा कविता संगीत गायन एवं कॉमेडी प्रस्तुति द्वारा अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया। गुरुवार को एसआरएम

इंस्टीट्यूट के दिल्ली एनसीआर केंपस में साहित्यिक क्लब कलमगिरि द्वारा आयोजित कार्यक्रम की शुरुआत दीप प्रज्वलित कर की गई। इवेंट में डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ. डीके शर्मा और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धौम्या भट्ट विशेष रूप से उपस्थित रहे। कार्यक्रम में प्रतिभाग करने वाले छात्र-छात्राओं द्वारा कविता, संगीत, गायन एवं कॉमेडी मिश्रण को बड़ी खूबसूरती के साथ प्रस्तुत करते हुए

एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया। कार्यक्रम का सफल संचालन कलमगिरि की प्रबंधक डॉ. आंचल मिश्रा द्वारा किया गया जिसमें डॉ. ओशिन शर्मा जज की भूमिका में उपस्थित रही। इवेंट के दौरान करीब 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने द्वारा दी गई एक से बढ़कर एक प्रस्तुतियां द्वारा

दर्शकों को अपनी और आकर्षित कर किया। इवेंट को हँसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरि के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया एवं कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।

एसआरएम के छात्र समुदाय ने अद्वितीय प्रतिभाओं का किया प्रदर्शन



— सुधीर वशिष्ठ

मोदीनगर। एसआरएम इंस्टीट्यूट आफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैंपस में अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, कलमगिरि ने गुरुवार को आस्था ऑडिटोरियम में दोपहर २ बजे से एक शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया, जिसमें डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यू/एसी प्रोफेसर धूम्या भट्ट की मौजूदगी थी। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एक धनी मिश्रण था, जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया। इस इवेंट को कलमगिरि की प्रबंधक डॉ. आंचल मिश्रा द्वारा संचालित किया गया और इसे डॉ. ओशिन शर्मा ने जज किया। करीब ५० प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने मूल कामों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशल से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हँसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरि के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया एवं कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।

एसआरएम आईएसटी दिल्ली एनसीआर कैंपस में किया गया ओपन माइक इवेंट का आयोजन

मोदीनगर (मोदीनगर चर्चा न्यूज) । गुरुवार को एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एंड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैंपस में, अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, %कलमगिरि% ने एक शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया जिसमें डायरेक्टर डॉ.एस. विश्वनाथन, डीन डॉ.डी.के.शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धूम्या भट्ट की मौजूदगी थी। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एक धनी मिश्रण था, जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया। इस इवेंट को कलमगिरि की प्रबंधक डॉ. आंचल मिश्रा द्वारा संचालित किया गया और इसे डॉ.



ओशिन शर्मा ने जज किया।

करीब 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने मूल कामों को साझा किया

और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हँसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं

शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरि के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया एवं कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।

एसआरएम के छात्र समुदाय ने अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया



गज केसरी युग

मोदीनगर(वैभव शर्मा)। एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एंड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैपस में अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, कलमगिरि ने गुरुवार को आस्था ऑडिटोरियम में दोपहर 2 बजे से एक शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया, जिसमें डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के

डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धूम्या भट्ट की मौजूदगी थी। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एक धनी मिश्रण था, जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया। इस इवेंट को कलमगिरि की प्रबंधक डॉ. आंचल मिश्रा द्वारा संचालित किया गया और इसे डॉ. ओशिन शर्मा ने जज किया।



करीब 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने मूल कामों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हंसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया

गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरि के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया एवं कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।

शुक्रवार, 03 नवम्बर - 2023 (गाजियाबाद)

मोदीनगर-गाजि

एसआरएम के छात्र समुदाय ने अद्वितीय प्रतिभाओं का किया प्रदर्शन

खेलकर्म इंडिया

मोदीनगर (अनिल खशिष्ठ)। एसआरएम इंस्टीट्यूट आफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैम्पस में अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, कलमगिरि ने गुरुवार को आस्था ऑडिटोरियम में दोपहर 2 बजे से एक शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया, जिसमें डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डॉन डॉ. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डॉन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज के डॉन डॉ. नवीन अहलायत और डॉन आईक्यूएस प्रोफेसर धूम्या भट्ट की मौजूदगी थी। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का एक धनी मिश्रण था, जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया। इस इवेंट को कलमगिरि की प्रबंधक डॉ. अंचल मिश्रा द्वारा संचालित किया

गया और इसे डॉ. ओशिन शर्मा ने जज किया। करीब 50 प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने मूल कार्यों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हॉसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता को महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरि के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया एवं कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।



प्यारा सन्देश

एसआरएम के छात्र समुदाय ने अद्वितीय प्रतिभाओं का किया प्रदर्शन

मोदीनगर (अनिल वशिष्ठ)।

एसआरएम इंस्टीट्यूट ऑफ साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी दिल्ली एनसीआर कैम्पस में अंग्रेजी एवं विदेशी भाषा विभाग के साहित्यिक क्लब, कलमगिरि ने गुरुवार को आस्था ऑडिटोरियम में दोपहर २ बजे से एक शानदार ओपन माइक इवेंट का आयोजन किया, जिसमें डायरेक्टर डॉ. एस. विश्वनाथन, डीन डॉ. डीके शर्मा, और इंजीनियरिंग एंड टेक्नोलॉजी के डीन डॉ. आर.पी. महापात्रा, ह्यूमैनिटीज़ के डीन डॉ. नवीन अहलावत और डीन आईक्यूएसी प्रोफेसर धौम्या भट्ट की मौजूदगी थी। इस इवेंट में कविता, संगीत, और स्टैंड-अप कॉमेडी का



एक धनी मिश्रण था, जिसमें एसआरएम के छात्र समुदाय की ओर से अद्वितीय प्रतिभाओं का प्रदर्शन किया गया। इस इवेंट को कलमगिरि की प्रबंधक डॉ. आंचल मिश्रा द्वारा संचालित किया गया और इसे डॉ. ओशिन शर्मा ने जज किया। करीब ५० प्रतियोगी कविता, गायन, और स्टैंड-अप कॉमेडी के क्षेत्र में अपने मूल कृतियों को साझा करने के लिए मुख्य मंच पर आए। इस इवेंट की शुरुआत मनोरंजक कविता पाठों के साथ हुई, जिनमें छात्रों ने अपने मूल कार्यों को साझा किया और जिन्होंने दर्शकों को आकर्षित कर दिया। छात्रों ने अपनी गायन कौशलों से दर्शकों को मोहित किया। इवेंट को हँसी के साथ स्टैंड-अप कॉमेडी द्वारा समाप्त किया गया, जिसे दर्शकों ने खूब सराहा। अत्यधिक महत्वपूर्ण मेहमानों की उपस्थिति ने इस इवेंट को श्रेष्ठता दी एवं शैक्षणिक वातावरण के भीतर कला और रचनात्मकता की महत्वपूर्णता को दर्शाया। कलमगिरि के ओपन माइक इवेंट ने एसआरएम छात्र समुदाय के अंदर की प्रतिभाओं का प्रेरणास्पद प्रस्तुतीकरण किया एवं कल्पनात्मक अभिव्यक्ति की शक्ति का मान किया।